

MOME Open

# AZ ALKOTÁS GAZDAGÍT

# FILM ÉS SZERZŐI JOG

# A GYAKORLATBAN

2022. június 16-17-18.

## Órarend

### június 16., csütörtök

---

17:00 - 18:30	Bevezető óra. A workshop célkitűzése, vizsgáladási köre, követelményrendszere. A film természete. (Dr. Kollarik Tamás)
18:30 - 20:00	A film és szerzői jog kapcsolata, alapkérdései. A film alkotói. A filmek további jogosultjai: az előadóművész, és a filmelőállító. (Dr. Grad-Gyenge Anikó)

---

### június 17., péntek

---

17:00 - 18:30	A film előkészítő anyagainak védelme. Filmötlet. Szinopszis. Forgatókönyv. Az önkéntes műnyilvántartásba vétel rendszere. (Dr. Legeza Dénes)
18:30 - 20:00	A film más közreműködői. A díszletek és jelmezek szerzői jogi védelme. A díszlet- és jelmeztervezőkkel kötött szerződések jellemzői (Dr. Kiss Zoltán)

---

### június 18., szombat

---

09:00 - 10:30	Az irodalmi művek filmre vitele. Az életrajzi, történelmi eseményeken alapuló filmtémák jogi helyzete. (Dr. Takó Sándor)
10:30 - 12:00	Termékelhelyezés és merchandising a filmgyártás világában.
12:00 - 13:00	<i>Ebédszünet</i>
13:00 - 14:30	A filmen létrejövő vagyoni jogok. A megfilmesítési szerződés. Felhasználási szerződések. A forgalmazási szerződés. (Dr. Vincze Zsuzsanna)
14:30 - 16:00	Filmes jogi esetek a hazai támogatási gyakorlatban (Dr. Taba Miklós)

---