

ÓRAREND – MOME OPEN EXPERIMENTÁLIS FOTÓ

2025. 09. 25. A résztvevők bemutatják a kísérleti fotográfiához kapcsolódó képeiket

Feladatkiadás: Alternatívák kidolgozása - Személyre szabott feladat kiadása, egyedi képből kiindulva. Előadás: az experimentális fotográfia előzményei, avantgárd alkotók, online anyagok első fejezetének kiadása

2025. 10. 02. Konzultáció a résztvevők első feladatra készített képeiről. Analóg photoshop, személyes algoritmusok

Előadás: experimentális műfajok és neves alkotók

Online anyagok második fejezetének kiadása

2025. 10. 09. Workshop: Archívumok, talált fotográfiák. A digitális képalkotás és a különböző fotóeljárások szintetizálására. Fénykép és tér viszonya.

Kisajátítás, archívumok, talált fotók külföldi és magyar kortárs művészek alkotásain keresztül

2025. 10. 16. Workshop valóság és fikció, vetített kép, kép a képben, tér-kollázs

Az állókép határterülete Robert Wilson és mások

Online otthoni anyagok kiadása

2025. 10. 30. Az analóg és digitális határán

Előadás - A hibára épülő esztétika, roncsolás és előre nem látható eredmények képalkotó szerepe/ gyakorlata.

2025. 11. 06. Fotográfia és térbeliség, 2D-3D, fotó és dimenziók

Előadás: Fotográfia és a tér kapcsolata, Thomas Demand és mások

Online otthoni anyagok kiadása

2025. 11. 13. A résztvevők prezentációi. Konzultáció a résztvevők képeiről

2025. 11. 20. Kameraless képkészítés a kortárs fotóban. A technikailag nem

sokszorosítható fényképek. Előadás: kísérletek a fotólaborban. Az oktatók bemutatják saját munkamódszerüket, alkotásaikat.

2025. 11. 27. Fényképek installálási lehetőségei. Installálási technikák a galéria tereiben és saját munkákon keresztül.

2025. 12. 04. Válogatás a kiállításra a résztvevők képeiből, kiállításra készülés

A gyakorlati workshopok témái:

- Virtuális archívum különböző értelmezései, képalkotás talált fotográfiákkal, analóg photoshop, személyes algoritmusok
- Vetített kép, kép a képben, tér kollázs, valóság és fikció
- Szekvencia, fázisképek, fotó mátrix, mozgókép és állókép határterülete