

## Oktatási tematika – Alapozó fotográfia\_2024\_ősz

12 alkalom, alkalmanként 4x45 perces tanóra, összesen 48 óra

A tanfolyami napok első felében a kiadott feladatokra készített képek közös értékelése, az új feladat kiadásához tartozó elméleti ismeretek átadása, feladatkiadás történik, a második felében a gyakorlati munka folyik.

A heti bontás az időjárás függvényében és az adott csoport igényei szerint némelyest módosulhatnak, időben felcserélődhetnek.

### 1. alkalom (2022. 09. 17. 18:00 – 21:00)

Bemutatkozás (személyenként 5-10 hozott kép vetítése)

Elméleti alapismeretek:

- a fényképezőgépek osztályozása, részei, működése
- záridő, rekesz, érzékenység
- bemozdulás, mélységélesség, képminőség
- objektívek
- gyújtótávolság, látószög, perspektíva
- a fényképezőgép beállításai (fénymérés, színegyensúly)

Feladat: mozgásbrázolás, mélységélesség

*Oravecz István, Richard Usher*

### 2. alkalom (2022. 09. 24. 18:00 – 21:00)

Műterem

- felvételi/műtermi eszközök
- világítási eszközök
- világítási alapismeretek
- fény-formázás

Feladat: talált kemény, lágy és kevert fények

*Oravecz István, Richard Usher*

### 3. alkalom (2022. 10. 01. 18:00 – 21:00)

Műterem

- emberábrázolás, portrévilágítás

Feladat: portré talált kemény, lágy és "kevert" fényben

*Oravecz István, Richard Usher*

### 4. alkalom (2022. 10. 08. 18:00 – 21:00)

Műterem

- tárgyfotózás (matt, fényes, transzparens)

Feladat: nagy kontrasztú expozíció (kint – bent), ellentétes gyújtótávolság

*Oravecz István, Richard Usher*

### 5. alkalom (2022. 10. 15. 18:00 – 21:00)

Fényképezés külső helyszínen

- panoráma-kép
- épületfotó (tilt/shift)

Feladat: különleges/szokatlan nézőpont, tükröződés

*Oravecz István, Richard Usher*

**6. alkalom** (2022. 10. 22. 18:00 – 21:00)  
Rendszervakus világítás  
— vakuzás a szabadban (amerikai éjszaka)  
— természetes fény + vaku  
— vakuzás beltéren

Feladat: portré világítással  
*Oravecz István, Richard Usher*

**7. alkalom** (2022. 10. 29. 18:00 – 21:00)  
Fotólabor  
— analóg labor, fotogramm

Feladat: rész-egész, képpárok  
*Oravecz István, Richard Usher*

**8. alkalom** (2022. 11. 05. 18:00 – 21:00)  
Kortárs fotográfus bemutatkozása  
Műterem  
— tárgyfotózás  
— reprofotó  
— makrofotózás

Feladat: egyéni projekt  
*Oravecz István, Richard Usher, vendégelőadó (Geibl Kata)*

**9. alkalom** (2022. 11. 12. 18:00 – 21:00)  
Műterem  
— múltiexpozió  
— fény-festés

Feladat: egyéni projekt  
*Oravecz István, Richard Usher*

**10. alkalom** (2022. 11. 19. 18:00 – 21:00)  
Kortárs fotográfus bemutatkozása  
Műterem  
— ismétlés, egyéni projektek

Feladat: egyéni projekt  
*Oravecz István, Richard Usher, vendégelőadó (Tímár Sára)*

**11. alkalom** (2022. 11. 26. 18:00 – 21:00)  
Digitális labor  
— utómunka, Photoshop alapismeretek  
Műterem  
— ismétlés, egyéni projektek

Feladat: egyéni projekt lezárása  
*Oravecz István, Richard Usher*

**12. alkalom** (2022. 12. 03. 18:00 – 21:00)  
Képválogatás a záró-kiállításra, kiállítás előkészítés, nyomtatás, kasírozás, installálás  
*Oravecz István, Richard Usher*